

Junior Prima Díj 2012

A díjra Kropf Milánt a volt iskolája, a budapesti Kozma Lajos Faipari Szakközépiskola terjesztette fel. A Junior Prima-díj zsűrijének döntése alapján az elismerést végül tíz pályázó kaphatta meg.

Kropf Milán Veszprémben, a Vetési Albert Gimnáziumban végzett 2002-ben. Az Eötvös Loránd Tudományegyetemen tanult programozó matematikusnak, miközben lakhelyén megismerkedett a fafaragással. A Hagyományok Házában Budapesten népi játszóházi foglalkozásvezető, majd népi bőrműves is volt, közben végezte el a bútortipari szakközépiskolát.



A Népi Iparművészeti Osztály zsűrizésén A és B kategóriás minősítést kapott áttört háttámlájú faragott székeire, a Kozma Lajos Faipari Szakközépiskola vizsgamunka-kiállításán kelengyeládájával a legjobb technikus kategóriában 1. helyezést ért el. Alkotásaival szerepelt a Veszprém Megyei Népművészeti Egyesület éves kiállításain, a budapesti Néprajzi Múzeum XV. Élő népművészet országos népművészeti kiállításán, négy éven keresztül a Mesterségek ünnepén, valamint a bakonybéli faluünnepen is.



Iskolánk tanulója Kropf Milán a Fővárosi önkormányzat és intézményünk felterjesztése alapján 2012. szeptember 28-án Junior Prima - díjat kapott, „Népművészet és Köznevelődés” kategóriában.

KROPF MILÁN

FARAGÓ

SZÜLETT:

Veszprém, 1984. augusztus 05.

TANULMÁNYOK:

1998 - 2002 Vetési Albert Gimnázium – Veszprém

2003 - 2008 Programtervező matematikus, ELTE, Budapest

2007 - 2008 Faragó tanfolyam Bakonybél

2010 - 2011 Bútoripari technikus, Kozma Lajos Faipari Szakközépiskola, Budapest

2011 - 2012 Hagyományok háza - Népi bőrdíszműves

2012 - Faragó tanfolyam Veszprém

2012 - Népi játék és kismesterségek oktatója

ÉRDEKLŐDÉS:

Népzene

Népzene kutatás

Hegedűművészet

DÍJAK:

Népi Iparművészeti Osztály zsűrizésén A és B kategóriás minősítést kapott az áttört háttámlájú faragott széke

Magyar Asztalos szakmai versenyén különdíjas

Kozma Lajos Faipari Szakközépiskola vizsgamunka kiállításán „legjobb technikus vizsga remek” kategóriában 1. helyezés

SZEREPLÉSEK:

Alkotásaival szerepelt a Veszprém Megyei Népművészeti Egyesület éves kiállításain Budapesti Néprajzi Múzeum XV. „Élő művészet” – Országos Népművészeti kiállítása

2009,2010,2011,2012 Mesterségek Ünnepe

Bakonybéli Falu Ünnepe

„Szeretnék éves rendszerességgel kézműves tábort szervezni és vezetni, ezzel is megkedveltetni a gyerekekkel a faragást, vagy megadni a lehetőséget idősebb emberek számára, hogy kedvükre alkothassanak. Szeretném megteremteni az alapvető anyagi és tárgyi feltételeit annak hogy önállóan tárgyakat tudjanak készíteni. Szeretnék egy fafaragó látványműhelyt kialakítani, ahol a hagyományos eszközöket és technológiákat „kézzelfoghatóvá” tenném a fiatalság számára, hogy ne csak a világ elgépiesedett oldalával találkozzanak, hanem az ember- és természet közeli szemléletmódot is megtapasztalják”